

**ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ЗВІТ**  
**викладача кафедри філософії**  
**Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого**  
**за 2018 рік**

**1. Прізвище, ім'я та по-батькові:** *Мелякова Юлія Василівна.*

**2. Науковий ступінь, вчене звання, посада:** *кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії.*

**3. Тема і обсяг запланованої річної науково-дослідницької роботи:** *«Від реальності права до його присутності: методологічні шукання в галузі онтології права» (1,5 друк. арк.).*

**4. Тема і обсяг фактично виконаної науково-дослідницької роботи:** *«Від реальності права до його присутності: методологічні шукання в галузі онтології права» (5,3 друк. арк.).*

4.1. *Форми впровадження виконаних НДР – підрозділи монографії, наукові статті, тези наукових доповідей.*

4.2. *Наукова новизна отриманих результатів* полягає в обґрунтуванні якісно нової форми буття права – перформансу, а також доведенні його антропологічного впливу через застосування нової техніки динамізму, адже популярність перформансу давно розповсюдилася за межами мистецтва – у сфері масмедіа, політики, інформаційних технологій. Здійснено спроба розповсюдити у сфері права методологічний досвід неklasичного постмодерного мистецтва. Принцип гри зі смислами за рахунок зіткнення знаків, символів, значень, явищ та дій, що продемонстровано у перформансі, закликаний передати трансформативний, рухливий характер сучасної правової дійсності. В сучасних умовах перформанс задовільняє гостру потребу у візуалізації, динаміці та інтерактивності суб'єктів. Формат перформансу дозволяє створити впливовий і загальнодоступний простір дієвості права за рахунок справжньої присутності в ньому атрибутів різноманітних правових і протиправних, речових і соціальних контекстів. Динаміка зміни рольових ідентичностей учасників перформансу гарантує їх тілесне буття в праві, а також дієвість самого права.

**5. Участь у розробці законопроектів та проектів інших нормативних актів:**

5.1. *Участь у підготовці законопроектів (кодексів та інших законів) — .*

5.2. *Рецензування (підготовка експертних висновків) проектів законів та інших нормативно-правових актів — .*

5.3. *Робота консультантом комітетів Верховної Ради України — .*

5.4. *Робота консультантом інших вищих та державних органів влади — .*

**6. Зв'язок з практикою:**

6.1. Проведення узагальнень практики застосування законодавства та проведення інших соціологічних досліджень — .

6.2. Підготовка доповідних записок до судових, правозастосовних та інших державних органів — .

6.3. Участь у розробці проектів постанов Пленуму Верховного Суду України та їх рецензування — .

6.4. Прочитані лекції практичним працівникам — .

6.5. Підготовка відповідей (висновків) на запити органів державної влади та місцевого самоврядування, організацій та громадян — .

**7. Чи ви є депутатом місцевої ради, чи входите до складу інших органів місцевого самоврядування (в тому числі робочих та дорадчих) — .**

**8. Участь у конференціях, семінарах:**

вітчизняні конференції:

- Всеукраїнська науково-практична конференція «Філософія в сучасному світі», 16 – 17 листопада 2018 р., м. Харків, НТУ«ХП».

міжнародні конференції: — .

зарубіжні конференції:

- XIV Міжнародна науково-практична конференція «Актуальные научные достижения – 2018», 22-30 червня 2018 р., м. Прага, Чеська республіка.

- XIV Міжнародна науково-практична конференція «Современная европейская наука – 2018», 30 червня – 7 липня 2018 р., м. Шеффілд, Велика Британія.

**9. Видавнича діяльність:**

**монографії всього 1 / 2,7 друк. арк.:**

Суспільство, людина, право: досвід філософсько-правового осмислення: монографія / О. Г. Данильян, О. П. Дзьобань, С. Б. Жданенко та ін.; за ред. О. Г. Данильяна. – Х. : Право, 2018. – 350 с. (20/2,7 друк. арк.).

підручники: — .

навчальні посібники: — .

**статті всього 2 / 2,1 друк. арк.:**

у вітчизняних виданнях 2 / 2,1 друк. арк.:

- Мелякова Ю. В. Буття права та буття у праві: від перформативу до перформансу / Мелякова Ю. В. // Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого». Серія: Філософія /

редкол.: А. П. Гетьман та ін. – Х.: Право, 2018. – №1(36). – С. 90-113 (1,6 друк. арк.);

• *Мелякова Ю. В.* Перформанс у методології філософії права / Мелякова Ю. В. // Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого». Серія: Філософія / редкол.: А. П. Гетьман та ін. – Х.: Право, 2018. – №3(38). – С. 110 – 118 (0,5 друк. арк.).

у зарубіжних виданнях: — .

**тези наукових доповідей і повідомлень всього 3 / 0,5 друк. арк.:**

у вітчизняних виданнях всього 1 / 0,1 друк. арк.:

• *Мелякова Ю. В.* Методологічні альтернативи розуміння сучасного права/ Мелякова Ю. В. // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Філософія в сучасному світі», 16 – 17 листопада 2018 р., м. Харків, НТУ«ХП». – Харків : НТУ«ХП», 2018. – С. 153-155 (0,1 друк. арк.).

у зарубіжних виданнях всього 2 / 0,4 друк. арк.:

• *Мелякова Ю. В.* Роль перформанса в філософсько-правовій методології / Мелякова Ю. В. // Materialy XIV Mezinárodní vědecko-praktická konference «Aktuální vymoženosti vědy – 2018» (22 – 30 června 2018 r.). – Volume 7: Praha. Publishing House «Education and Science». – Stran. 67-72 (0,2 друк. арк.);

• *Мелякова Ю. В.* Перформанс як техніка присутності у праві / Мелякова Ю. В. // Materials of the XIV International scientific and practical Conference «Modern European science – 2018», June 30 – July 7, 2018. – Volume 6: History, Law, Philosophy. – Sheffield: Science and education LTD, 2018. – P. 6-11 (0,2 друк. арк.).

***Публікації у наукометричних базах даних всього 4 / 2,5 друк. арк.:***

9.1. ***Публікації у наукометричних базах даних Scopus, Web of Science —***

9.2. ***Публікації у інших наукометричних базах даних:***

• *Мелякова Ю. В.* Буття права та буття у праві: від перформативу до перформансу / Мелякова Ю. В. // Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого». Серія: Філософія / редкол.: А. П. Гетьман та ін. – Х.: Право, 2018. – №1(36). – С. 90-113 (1,6 друк. арк.) (*Index Copernicus (Польща), EBSCO Publishing (США), WorldCat (США), РИНЦ (Росія)*);

• *Мелякова Ю. В.* Перформанс у методології філософії права / Мелякова Ю. В. // Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого». Серія: Філософія / редкол.:

А. П. Гетьман та ін. – Х.: Право, 2018. – №3(38). – С. 110 – 118 (0,5 друк. арк.) (*Index Copernicus (Польща), EBSCO Publishing (США), WorldCat (США), РИНЦ (Росія)*);

• *Мелякова Ю. В.* Роль перформанса в філософсько-правовій методології / Мелякова Ю. В. // *Materialy XIV Mezinárodní vědecko-praktická konference «Aktuální vymoženosti vědy – 2018»* (22 – 30 června 2018 r.). – Volume 7: Praha. Publishing House «Education and Science». – Stran. 67-72 (0,2 друк. арк.) (*РИНЦ (Росія)*);

• *Мелякова Ю. В.* Перформанс як техніка присутності у праві / Мелякова Ю. В. // *Materials of the XIV International scientific and practical Conference «Modern European science – 2018»*, June 30 – July 7, 2018. – Volume 6: History, Law, Philosophy. – Sheffield: Science and education LTD, 2018. – P. 6-11 (0,2 друк. арк.) (*РИНЦ (Росія)*).

**10. Членство у редакційній колегії: — .**

**11. Членство у спеціалізованій вченій раді: — .**

**12. Виступив офіційним опонентом на захисті дисертації: — .**

**13. Підготовка відгуків на автореферати: — .**

**14. Чи були у звітному році лауреатом/стипендіатом: — .**

**15. Співробітництво з закордонними організаціями: — .**

**16. Участь у наукових заходах спільних з облдержадміністрацією: — .**

**17. Участь у наукових дослідженнях на госпрозрахунковій основі: — .**

**18. Відзнаки чи нагороди у звітному році: — .**

доц.

Ю. В. Мелякова

Затверджено на засіданні кафедри філософії \_\_\_\_\_ .