

Індивідуальний звіт викладача Національного юридичного університету  
імені Ярослава Мудрого за 2020 рік

1. Дуденко Тетяна Володимирівна.
2. кандидат юридичних наук, асистент, асистент кафедри цивільного права № 1.
3. Право власності на культурні цінності – 1,5 друк.арк.
4. Право власності на культурні цінності – 2,4 друк.арк.
  - 4.1. Форми впровадження виконаних НДР: Розділи монографії, наукові статті, тези наукових доповідей та повідомлень.

4.2. Наукова новизна отриманих результатів: розкрито особливості набуття та припинення права власності на культурні цінності. Встановленні умови набуття права власності в залежності від виду культурної цінності.

Визначені підстави набуття права власності на культурні цінності, зокрема, до первісних підстав набуття права власності на культурні цінності можна віднести:

- створення нової речі, яка має (матиме) культурну цінність;
- набуття права власності на виявлений скарб, що становить культурну цінність;
- набуття права власності на археологічну знахідку;
- набуття права власності на культурну цінність за набувальною давністю;
- націоналізація.

До похідних підстав набуття права власності на культурні цінності слід віднести, зокрема, приватизацію, придбання культурної цінності за цивільно-правовими договорами, в порядку спадкування тощо.

Важливим при розгляді питання про набуття права власності на культурні цінності є визначення моменту набуття такого права. Досліджено, що чинне цивільне законодавство не передбачає будь-яких особливостей стосовно моменту набуття права власності щодо досліджуваних об'єктів й на них поширюються загальні правила, характерні для усіх інших об'єктів цивільних прав. Момент виникнення права власності залежить насамперед від підстави набуття права власності. Традиційно він розглядається стосовно похідних підстав набуття цього права, але є вагомим і при первісних способах. Зокрема, право власності на культурні цінності за набувальною давністю виникає зі спливом встановленого строку або з моменту державної реєстрації прав на пам'ятку культурної спадщини.

Водночас необхідно звернути увагу на те, що на відміну від деяких об'єктів цивільних прав реєстрація прав на культурні цінності має певні особливості. Зокрема, це стосується нерухомих об'єктів культурної спадщини, на які, поряд з загальними правилами реєстрації речових прав на нерухоме майна, поширюється додаткове правило реєстрації як об'єкта культурної спадщини, що забезпечує їх особливий режим охорони .

Деякі з таких особливостей зайшли відображення у чинному законодавстві, щодо інших існує потреба у відповідному правовому регулюванні на законодавчому рівні. Зокрема, це стосується питань припинення права власності на культурну цінність шляхом її викупу, набуття права власності на скарб, тощо. Удосконалення законодавчої бази, дозволить

якісно покращити цивільний оборот культурних цінностей та захистити інтереси всіх учасників цивільних правовідносин.

**5. Участь у розробці законопроектів та проектів інших нормативних актів.**

**5.1.**

**5.2.**

**5.3.**

**5.4.**

**6. Зв'язок з практикою:**

**6.1.**

**6.2.**

**6.3.**

**6.4.** Прочитані лекції практичним працівникам.

Інституту післядипломної освіти Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого - лекції для приватних виконавців – 6 годин.

**6.5.**

**6.6.**

**7.**

**8. Участь у конференціях, семінарах.**

Актуальні проблеми приватного права: науково-практична конференція, присвячена 97-й річниці з дня народження доктора юридичних наук, професора, члена-кореспондента АН УРСР В.П. Маслова – м. Харків, 28 лютого 2020 р.

II Харківський міжнародний юридичний форум, м. Харків, 23-25 вересня 2020 р.

**9. Видавнича діяльність.**

Практичний посібник

Art Law and Business. Юридичні питання бізнесу у сфері мистецтва: Хендбук для тих, хто прагне мати під рукою юриста і /розробники: О.Сімсон, Г. Прохорова, А. Штефан, О. Грабб, Д. Белькевич, Т.Дуденко, Г. Лідіейт, Г.Флетчер, Д.Беллінгхем; - Х.:Точка, 2020. – 72с. – 0,5 друк.арк.

*Тези:*

Особливості припинення права власності на культурні цінності, шляхом викупу / Актуальні проблеми приватного права : матеріали наук.-практ. конф., присвяч. 98-й річниці дня народж. В. П. Маслова (Харків, 28 лют. 2020 р.). – Харків : Право, 2020.–480с. (стор. 196-199) 0,3 друк.арк.

Особливості набуття права власності на культурні цінності / Проблеми вдосконалення приватноправових механізмів набуття, передачі, та захисту суб'єктивних цивільних та сімейних прав. матеріали наук.-практ. конф., присвяч. пам'яті професора Чингізхана Нуфатовича Азімова (Харків, 16 груд. 2020 р.). – 0,3 друк.арк. (надіслані організаторам)

**9.1.** Вказати публікації, з зазначенням вихідних даних, у наукометричних базах даних Scopus, [Web of Science](#).

**9.2.**

Dudenko. T. Uncitral approaches to regulate electronic contracting. Are they still applicable? Based on ukrainian and other Cis countries' experience / T. Dudenko, N. Filatova, I. Khodyko // Journal of Advanced Research in Law and Economics. - 2019. - Vol. 10 Iss. 8.- P. 2317-2326. – 1 друк.арк.

Features of corporate liability for Violation of Competition law /Oleg M. Yaroshenko, Dmytro Ye. Kutomanov, Nataliya A. Maryniv, Tetiana V. Dudenko // International Journal of Criminology and Sociology – 2020 – Vol. 9. – p. 01– 09 – 1,2 друк.арк. (авторський доробок 0,3 друк.арк.).

**9.2.** Вказати публікації, з зазначенням вихідних даних, у інших наукометричних базах даних.

**10.**

**11.**

**12.**

**13.**

**14.**

**15.**

**16.**

**17.**

**18.**

Затверджено на засіданні кафедри цивільного права № 1 Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого протокол № 5 від 12 грудня 2020 р.

к.ю.н., асистент

Т.В. Дуденко

№ з/п	Назва виду роботи	Години
1.	<p>Публікація наукової статті у виданні, включеному до переліку наукових фахових видань України</p> <p>1. Загальна характеристика договору купівлі-продажу культурних цінностей. <i>Право та інноваційне суспільство</i>: електрон. наук. вид. 2019. № 1 (12). URL: <a href="http://apir.org.ua/wp-content/uploads/2019/06/Dudenko12.pdf">http://apir.org.ua/wp-content/uploads/2019/06/Dudenko12.pdf</a></p> <p>2. Загальна характеристика правочинів, щодо надання культурних цінностей в користування. Журнал «Право та інновації» 2019. - вип. 4/28 (знаходиться в редакції на грудень 2019)</p>	200
6.	<p>Публікація монографії (енциклопедії, словника, науково-практичного коментаря до законодавства), що видається в Україні</p> <p>Право інтелектуальної власності для креативних індустрій: Хендбук для тих, хто прагне мати під рукою юриста... і/розробники: О.Сімсон, С. Глотов, Т.Дуденко, К Зеров, О.Кулініч, М. Попов; - Х.:Точка, 2019. – 76с.</p>	100
14.	<p>Публікація тез доповідей на конференції (круглому столі, семінарі, форумі) з виступом на відповідному заході, що проходив в Україні</p> <p>Аукціонна форма продажу культурних цінностей // Актуальні проблеми приватного права : матеріали наук.-практ. конф., присвяч. 97-й річниці з дня народж. В. П. Маслова (Харків, 22 лют. 2019 р.). – Харків : Право, 2019. – 422 с. (стор. 277-281)</p>	40
17	<p>Керівництво студентською науковою роботою:</p> <p>1. <i>Наукової статті</i>  <i>Леськів Ольга</i> – студентка 3 курсу 9 групи, Інституту прокуратури та кримінальної юстиції. Журнал «Правові горизонти» «Криптовалюта як об'єкт цивільних правовідносин».</p> <p>2. <i>Тези доповідей на наукову конференцію</i>  <i>Бережна В.Р.</i> – студентка 2 курсу 3 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Електронний правочин, як особлива форма правочину».  <i>Зеленська К.С.</i> - студентка 2 курсу 3 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Порівняльний аналіз поняття нерухомого майна в законодавстві України та деяких зарубіжних країн».  <i>Нестеренко І.В.</i> - студентка 2 курсу 3 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Проблемні аспекти захисту права власності на торгівельну марку».  <i>Скрипник Р.В.</i> - студентка 2 курсу 3 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Плагіат як актуальна проблема порушення авторських прав».  <i>Гайдо О.В.</i> - студентка 2 курсу 3 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Сучасні новації в сфері страхування: страхування від «дурості»».  <i>Аліпова М.І</i> - студентка 2 курсу 2 групи, Інституту підготовки кадрів до органів юстиції України, «Загальна характеристика моральності у цивільному праві».</p>	140