ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ЗВІТ
ВИКЛАДАЧА НАЦІОНАЛЬНОГО ЮРИДИЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ЗА 2020 РІК
(0,25 посад. окладу)

1. ГІЗІМЧУК Олена Олександрівна

2. Асистент кафедри культурології

3. Тема і обсяг запланованої річної науково-дослідницької роботи: «Зміст і спрямованість художньої самоосвіти особистостей в українських діаспорах» (0,25 друк. арк.)

4. Тема і обсяг фактично виконаної науково-дослідницької роботи: «Зміст і спрямованість художньої самоосвіти особистостей в українських діаспорах» (0,6 друк. арк.)

4.1. Форми впровадження виконаних НДР (розділи монографії, підручника, навчального посібника, наукові статті, тези наукових доповідей та повідомлень та ін.): тези наукових доповідей та повідомлень.

4.2. Наукова новизна отриманих результатів: визначено та узагальнено накопичений досвід самоосвітньої практики в українських діаспорах, як засобу становлення та розгортання особистості і висвітлено специфіку естетико-художнього самовдосконалення особистості як імперативу творчої діяльності.

5. Участь у розробці законопроектів та проектів інших нормативних актів: не брала.

5.1. Участь у підготовці законопроектів (кодексів та інших законів): не брала.

5.2. Рецензування (підготовка експертних висновків) проектів законів та інших нормативно-правових актів: не рецензувала.

5.3. Робота консультантом комітетів Верховної Ради України: не була консультантом.

5.4. Робота консультантом інших вищих та державних органів влади у науково-консультативних радах при Верховному Суді та Конституційному Суді України: не була консультантом.

6. Зв’язок з практикою:

6.1. Проведення узагальнень практики застосування законодавства та проведення інших соціологічних досліджень: не проводила.

6.2. Підготовка доповідних записок до судових, правозастосовчих та інших державних органів: не готувала.

6.3. Участь у розробці наукових висновків за зверненням суддів Верховного Суду та Конституційного Суду України: не брала.

6.4. Прочитані лекції практичним працівникам: не читала.

6.5. Підготовка відповідей (висновків) на запити органів державної влади та місцевого самоврядування, організацій та громадян: не готувала.

7. Чи ви є депутатом місцевої ради, чи входите до складу інших органів місцевого самоврядування (в тому числі робочих та дорадчих): не є депутатом та не вхожу до складу інших органів місцевого самоврядування.

8. Участь у конференціях, семінарах (вказати повну назву конференції, дату та місце проведення): брала участь у ІІІ Всеукраїнській науково-практичній конференції «Духовна культура України перед викликами часу», м. Харків, 16 квітня 2020 р. та Міжнародній науково-практичній конференції «Суперечності взаємодії моралі і права в сучасному суспільстві», м. Харків, 22 травня 2020 р.

9. Видавнича діяльність (монографії, статті, навчальні посібники, тези та ін.) дати перелік надрукованих у 2020 р. робіт, їх обсяг, кількість друкованих аркушів: опубліковано тези:

1) Гізімчук О. О «Естетико-художнє самовдосконалення як імператив творчої діяльності оперної співачки Людмили Монастирської» Духовна культура України перед викликами часу (до 30-річчя кафедри культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого): тези доповідей учасників ІІІ всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 16 квіт. 2020 р.) / [редкол.: А. П. Гетьман (голова), В. О. Лозовой, О. В. Уманець, О. А. Стасевська, В. М. Пивоваров]. – Харків: право, 2020. – 210 с., С. 107-110. (0,1 друк. арк.);

2) Гізімчук О. О., Банзерук А. С. «Сучасне осмислення сутності індивідуалізму та егоїзму» Духовна культура України перед викликами часу (до 30-річчя кафедри культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого): тези доповідей учасників ІІІ Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 16 квіт. 2020 р.) / [редкол.: А. П. Гетьман (голова), В. О. Лозовой, О. В. Уманець, О. А. Стасевська, В. М. Пивоваров]. – Харків: право, 2020. – 210 с., С. 134-136. (0,1 друк. арк.);

3) Гізімчук О. О., Носенко А. В. «Феномен національної ідентичності та її проблеми в просторі сучасної культури» Духовна культура України перед викликами часу (до 30-річчя кафедри культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого): тези доповідей учасників ІІІ Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 16 квіт. 2020 р.) / [редкол.: А. П. Гетьман (голова), В. О. Лозовой, О. В. Уманець, О. А. Стасевська, В. М. Пивоваров]. – Харків: право, 2020. – 210 с., С. 136-139. (0,1 друк. арк.);

4) Гізімчук О. О., Сербіна Є. В. «Роль Івана Франка в розвитку української літератури» Духовна культура України перед викликами часу (до 30-річчя кафедри культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого): тези доповідей учасників ІІІ Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Харків, 16 квіт. 2020 р.) / [редкол.: А. П. Гетьман (голова), В. О. Лозовой, О. В. Уманець, О. А. Стасевська, В. М. Пивоваров]. – Харків: право, 2020. – 210 с., С. 139-141. (0,1 друк. арк.);

5) Гізімчук О. О., Гізімчук С. В. Моральний обов’язок перед нащадками як конституційний принцип кримінального законодавства» Суперечності взаємодії моралі і права в сучасному суспільстві: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 22 травня 2020 р. / НЮУ імені Ярослава Мудрого. – Харків: Друкарня Мадрид, 2020. – 506 с., С. 85-87. (0,1 друк. арк.);

6) Гізімчук О. О., Заярна С. С. «Роль та підстави застосування моральних засад у цивільному праві України» Суперечності взаємодії моралі і права в

сучасному суспільстві: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 22 травня 2020 р. / НЮУ імені Ярослава Мудрого. – Харків: Друкарня Мадрид, 2020. – 506 с., С. 197-200. (0,1 друк. арк.).

9.1. Вказати публікації, з зазначенням вихідних даних, у наукометричних базах даних Scopus, Web of Science: немає.

9.2. Вказати публікації, з зазначенням вихідних даних, у інших наукометричних базах даних: немає.

10. Чи являєтесь членом редакційної колегії якого-небудь видання: не є членом редакційної колегії.

11. Вказати членом якої спеціалізованої вчених ради ви є: не є членом ради.

12. Опонентом яких дисертаційних захистів були: не була опонентом.

13. Підготовка відгуків на автореферати окремо докторські, окремо кандидатські: не готувала.

14. Чи були у звітному році лауреатом/стипендіатом (вказати повну назву стипендії/премії): не була лауреатом чи стипендіатом.

15. Співробітництво з закордонними організаціями: не співпрацювала.

16. Участь у наукових заходах спільних з облдержадміністрацією: не брала участі.

17. Участь у наукових дослідженнях на госпрозрахунковій основі: не брала участі.

18. Які відзнаки чи нагороди отримали у звітному році: відзнак не отримувала.

_____ Олена ГІЗІМЧУК

Затверджено на засіданні кафедри
культурології від 27 листопада 2020 року (протокол № 4)